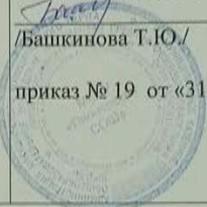


Отдел образования Администрации Макушинского муниципального округа  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Пионерская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена на заседании педагогического совета  /Башкинова Т.Ю./ от «29» августа 2023г. протокол № 1	Утверждаю: Директор МКОУ «Пионерская СОШ»  /Башкинова Т.Ю./ приказ № 19 от «31» августа 2023 г. 
--	--

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)  
программа художественной направленности  
«Творческая мастерская»  
Возраст обучающихся: 11-14 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Долговых Ирина Викторовна,  
педагог дополнительного образования

с. Пионерское, 2023 г.

## **Пояснительная записка**

### **Направленность программы:**

Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» относится к общеразвивающим программам, имеет **художественную** направленность, разработана для занятий с учащимися 5-7 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС средней ступени общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Нормативная база, обеспечивающая реализацию данной программы:

- Конституция Российской Федерации.
- Конвенция о правах ребенка.
- Федеральный закон № 273-ФЗ от 21.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Актуальность программы:** соответствие содержания программы основным направлениям социально-экономического развития страны, современным достижениям в сфере искусства, культуры; в соответствие государственному, социальному заказу, запросам родителей и детей.

**Отличительные особенности программы:** новизна программы «Творческая мастерская» заключается в том, что она создает все необходимые условия для творческого и личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения. Вариативность, гибкость, мобильность программы позволяет использовать разнообразные методы и приемы.

**Адресат программы:** дети в возрасте 11 — 14 лет.

**Срок реализации** 1 год.

**Объем программы:** 36 часов, используется оборудование центра «Точки роста».

**Формы обучения** — очная.

**Особенности организации образовательного процесса** 1 раз в неделю, 2 часа, перерыв между занятиями 10 минут, численный состав группы 10-15 человек.

**Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ):** по запросу.

**Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**нет.

**Наличие талантливых детей в объединении:** не выявлено.

**Уровни сложности содержания программы:** стартовый (ознакомительный) – 1 год.

Программа построена на последовательное изучение материала от простого к сложному. Разноуровневость программы реализует право каждого ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объеме и сложности.

## **1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты.**

### **Цель:**

- Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

**задачи:**

- развитие творческих способностей обучающихся;
- привитие интереса к искусству, развитие познавательной активности детей;
- воспитание эстетических представлений и трудолюбия, умения наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- совершенствование трудовых умений и навыков.

**Ожидаемые результаты деятельности****Прогнозируемый результат:****В результате работы с бумагой, пластилином, соленым тестом:**

- скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.
- высокая степень интереса младших школьников к содержанию занятий.
- приобретение навыка изготовления поделок из разных видов материала.
- активное участие в выставках декоративно-прикладного творчества, как на школьном, так и на более высоком уровне.
- использование поделок-сувениров в качестве подарков; оформление класса, зала для проведения праздничных утренников и др.
- практическое применение своих умений и навыков.

**В результате работы с театром:**

- приобретут знания о принятых в обществе нормах поведения в театре, у них будут формироваться навыки зрительской культуры; будет развиваться художественный вкус, расширяться общий кругозор, пополнится словарный запас;
- овладеют практическими навыками одновременного и последовательного включения в коллективную работу; умением переходить из позиции зрителя в позицию исполнителя и наоборот;
- приобретут умения оценивать театральное искусство (выражение собственного мнения при посещениях театра);
- научатся отличать понятие «театр» как здание и театр как явление общественной жизни, как результат коллективного творчества.

**1.3 Рабочая программа.****Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование.****Учебный план для программы «Творческая мастерская» сроком на 1 год**

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Мир акварели	28	5	23	Выставка работ обучающихся
2.	Бумажное королевство	28	4	24	Выставка работ обучающихся
3.	Природная фантазия	12	3	9	Выставка работ обучающихся
4.	Пластилиновый мир	22	6	16	Выставка работ обучающихся
5.	Мир сказок	24	8	16	Показ спектакля.
6.	Любимый праздник	28			Участие в различных

					праздниках
7.	Итоговое занятие	2			Подведение итогов
	Итого	68			

### Содержание программы курса 68 часов

#### **Раздел 1. Природная фантазия (работа с природным материалом) (12 часов)**

заключает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков. Поделки идеальны в качестве украшений для декорирования интерьера помещения. Такие изделия сохраняют свой внешний вид достаточное количество времени, и к тому же, их изготовление занимает всего лишь несколько минут.

**Раздел 2. Бумажное королевство (работая с бумагой) (28 часов)** дети учатся оформлять открытки к памятным датам (день учителя, день матери, Новый год, 23 февраля, 8 марта), а также получают навыки плетения из газетных трубочек.

**Раздел 3. Мир сказок (работа с тканью) (24 часа)** позволяет закрепить начальные технологические знания о материалах: ткани из натуральных волокон (хлопчатобумажные и льняные), нитки (швейные, вышивальные, вязальные), об инструментах приспособлениях, о способах декоративного оформления изделий из ткани: изготовление кукол для театра, вышивка, аппликация.

**Раздел 4. Пластилиновый мир (работа с пластилином, соленое тесто) (22 часа)** работа с пластилином, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности. Рецепт подготовки солёного теста. Азбука солёного теста. Приготовление теста, покраска, свойства. Фон, подготовка основы. Поэтапное выполнение изделия. Правила безопасной работы с солёным тестом. Гигиена труда.

Практические работы. Лепка фигур животных, картин, натюрморта, игрушечной «еды», растений, головоломок.

**Раздел 5. Мир акварели (работа с красками) (28 часа)** закрепление знаний о названии основных и составных цветов, их эмоциональной характеристике, навык выразительного использования трехцветия. Подбор красок в соответствии с передаваемым в рисунке настроением. Воспитание усидчивости, аккуратности, терпения. Умения пользоваться палитрой.

**Раздел 6. Любимый праздник (участие в школьных и областных мероприятиях) (28 часов)** развитие познавательных, творческих, коммуникативных способностей, воспитание коллективизма.

### Тематическое планирование, 1 год обучения

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Дата	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля
1	Мир акварели		1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ Золотая осень	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
2			1	Сказочный букет	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
3			1	Поле	Беседа, показ,	Выставка работ

				подсолнухов	выполнение работ	
4			1	Осенний лес	Беседа, показ, выполнение работ	Презентация по теме
5	<b>Природная фантазия</b>		1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Оригами осенние листья	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
6			1	Коллективная работа «Балерина Осень»	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
7	<b>Любимый праздники</b>		1	Подготовка к дню пожилого человека	праздники	Участие в мероприятии
8	<b>Бумажное королевство</b>		1	Изготовление открытки ко дню пожилого	Беседа, показ, выполнение работ	Поздравление
9			1	Изготовление открытки ко дню учителя	Беседа, показ, выполнение работ	Поздравление
10	<b>Пластилиновый мир</b>		1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Осенние листья	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
11	Коллективная работа «Еж в осеннем лесу»		2	Коллективная работа «Еж в осеннем лесу»	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
12	<b>Любимый праздники</b>		2	Подготовка к осеннему балу (Оформление сцены, инсценирование сценок, подготовка ведущих)	Праздники, театрализованные действия	Участие в мероприятии
13			3	Подготовка к празднику «Хоровод Дружбы»	Праздники, театрализованные действия	Участие в мероприятии
14	<b>Мир сказок</b>		2	Изготовление	Театрализованная	Показ сказки

				сказочных героев для кукольного театра	деятельность	
15			3	Разучивание ролей к кукольному театру «Театр для мамы»	Театрализованная деятельность	Показ сказки
16			1	Изготовление открыток ко дню матери	Беседа, показ, выполнение работ	поздравление
17			1	Театр для мамы	Театрализованная деятельность	представление
18	<b>Бумажное королевство</b>		3	Инструктаж по ТБ Изготовление снежинок для украшения школы	Беседа, показ, выполнение работ	оформление
19			3	Подготовка к Новому году.  Оформление сцены Фабрика Деда Мороза	Беседа, показ, выполнение работ	оформление
20	<b>Мир акварели</b>		2	Зимние фантазии	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
21			2	Зимнее волшебство	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
23	<b>Пластилинный мир</b>		3	Соленое тесто. Инструктаж по ТБ «Сувениры из теста» (день Св.Валентина)	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
24			2	Коллективная работа «Снегири»	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
25	<b>Мир акварели</b>		1	«Мое Зауралье»	Беседа, показ,	Выставка работ

					выполнение работ	
26			2	Оформляем столовую «Хлеб всему голова»	Беседа, показ, выполнение работ	оформление
27	<b>Любимый праздник</b>		2	Подготовка к 23 февраля.	Театрализованная деятельность	Участие в мероприятии
	<b>Природная фантазия</b>		2	Изготовление поделок из природного материала	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ, презентация
29	<b>Любимый праздники</b>		2	Подготовка к 8 Марта	Театрализованная деятельность	Участие в мероприятии
31	<b>Пластилиновый мир</b>		1	Весенние цветы	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ, презентация
32			2	Соленое тесто «Сувенир для мамы»	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ, презентация
33	<b>Бумажное королевство</b>		2	Квиллинг «Весенние цветы»	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ, презентация
34	<b>Любимый праздники</b>		1	Подготовка к 1 апреля	Театрализованная деятельность	Участие в мероприятии
35	<b>Мир сказок</b>		1	Разучивание ролей для кукольного театра	Театрализованная деятельность	Показ сказки
36			2	Показ сказки «Колобок»	Театрализованная деятельность	Показ сказки
37	<b>Мир акварели</b>		1	Весенние фантазии	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
38	<b>Мир сказок</b>		1	Разучивание ролей для кукольного театра.	Театрализованная деятельность	Показ сказки
39			2	Показ сказки «Теремок» для начальных классов	Театрализованная деятельность	Показ сказки

40	<b>Любимый праздник</b>		3	Подготовка к 9 мая	праздник	Участие в мероприятии
41	<b>Природная фантазия</b>		2	Изготовление поделок из природного материала	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ, презентация
42	<b>Бумажное королевство</b>		3	Изготовление вазы из газетных трубочек	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ, презентация
43	<b>Мир акварели</b>		2	Наше лето	Беседа, показ, выполнение работ	Выставка работ
44	<b>Итоговое занятие</b>		1			

### Календарный учебный график

Количество учебных недель	36 недель
Первое полугодие	с 01.09.2023 г. по 29.12.2023 г., 17 учебных недель
Каникулы	С 30.12.2023 г. по 08.01.2024 г.
Второе полугодие	С 09.01.2024г. по 24.05.2024г., 19 учебных недель
Промежуточная аттестация	23.05.2024 г.

**Формы текущего контроля/промежуточной аттестации:** 1 раз в полгода.

#### **Материально-техническое обеспечение программы:**

Оборудование кабинета «Точки роста»:

1. Ноутбук мобильного класса
2. Клеевой пистолет
3. Канцелярские ножи
4. Интерактивный комплекс «Точки роста»

#### **Информационное обеспечение:**

1. <http://www.maam.ru/derskijsad/master-lass-loskutnyi-mjach/html>
2. <http://stranamasterov.ru>
3. <http://stranamasterov.ru/node/103/>(шпилька)
4. Электронные ресурсы. Работа с тканью. <http://www.illionpodarkov.ru/podelki/podelki-na-urokah-truda-v-nachalnoj-shkole-dekorativnyefrukty.htm>;

**Кадровое обеспечение:** учитель дополнительного образования

**Методические материалы:**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ.)
- наглядный (иллюстраций, наблюдение, показ)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности кружковцев:

- объяснительно – иллюстративный - воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично – поисковый – участие кружковцев в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с руководителем
- исследовательский – самостоятельная творческая работа кружковцев

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности кружковцев на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально – фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Формы: фронтальная (коллективная), групповая, индивидуальная.

**Оценочные материалы:** опрос, тесты, выставка работ.

**Список литературы:**

1. Самородский П.С. Подготовка учителя технологии // Дидактические основы специальной подготовки учителя технологии и предпринимательства / П.С. Самородский. - Б.: Издательство БГПУ, 2000. - 68с.

2. Нагибина М.И. Поделки // М.И. Нагибина Из простой бумаги мастерим как маги.- Я.: Академия развития, 2001.-137с: ил.;

3. Ю.Афонькин СЮ. Поделки // СЮ. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. Уроки оригами в школе и дома.- М.: Аким, 97.-143с: ил.;

**Дополнительная литература:**

1. Е. Колесникова «Фантазия из природного материала»

2. И.Г. Майорова, В.И. Романова « Дидактический материал по трудовому обучению»

Анкета «Мои интересы»

Дорогой друг!

Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Меня зовут \_\_\_\_\_
2. Мне \_\_\_\_\_
3. Я выбрал кружок \_\_\_\_\_
4. Я узнал об объединении (нужное отметить):
  - Из газет;
  - От учителя;
  - От родителей;
  - От друзей;
  - Свой вариант \_\_\_\_\_
5. Я пришел в этот кружок, потому что (нужное отметить):
  - Хочу заниматься любимым делом;
  - Надеюсь найти новых друзей;
  - Хочу узнать новое, интересное о том, чего не изучают на уроках в школе;
  - Нечем заняться;
  - Свой вариант \_\_\_\_\_
6. Думаю, что занятия помогут мне (нужное отметить):
  - Определиться с выбором профессии;
  - С пользой проводить свободное время;
  - Приобрести знания, которые пригодятся на уроках в школе;
  - Свой вариант \_\_\_\_\_

Определение уровня творческих способностей:

**«Диагностика цветового восприятия»**

**Цель диагностики:** определение способности к различным видам цветоразличения у детей.

**Выполнение:**

Перед детьми на столе раскалывают, не по порядку, цветные карточки от темного до самого светлого цвета. Ребенку предлагают выбрать 8 карточек зеленого цвета с разной степенью выраженности на нем желтого оттенка.

**Задача:**

Разложить карточки по порядку от менее до более желтых.

**Оценка результатов** зависит от точности раскладывания цветов, чем она выше – тем выше способности у ребенка к различным видам цветовосприятия.

*Данная методика позволяет вести не только педагогические наблюдения, но и эффективно активизировать на занятии творческую деятельность учащихся.*

### Приложение №3

#### ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

Задание: из предложенных вариантов ответов выберите правильный

##### 1. Что такое аппликация?

- А Повторение элементов и рисунков
- Б Оформление из кусков плоских материалов
- В Плоское изображение предмета на фоне другого цвета

##### 2. Что такое квиллинг?

- А Искусство бумагокручения
- Б Искусство бисероплетения
- В Искусство складывания разных фигур из бумаги

##### 3. Что такое оригами?

- А Искусство бумагокручения
- Б Искусство бисероплетения
- В Искусство складывания разных фигур из бумаги

##### 4. Впишите рядом с картинкой данный вид рукоделия:



А

Б.



В.



Г.



Д.



**5. Расположить правильно этапы работы в традиционной технике «Декупаж»**

- Дорисовка и декор
- Выбор изображений
- Вырезание
- Фиксация результата
- Подготовка основы
- Приклеивание изображения

**6. В какой технике вам больше всего понравилось работать в кружке, и почему?** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_